Вальс

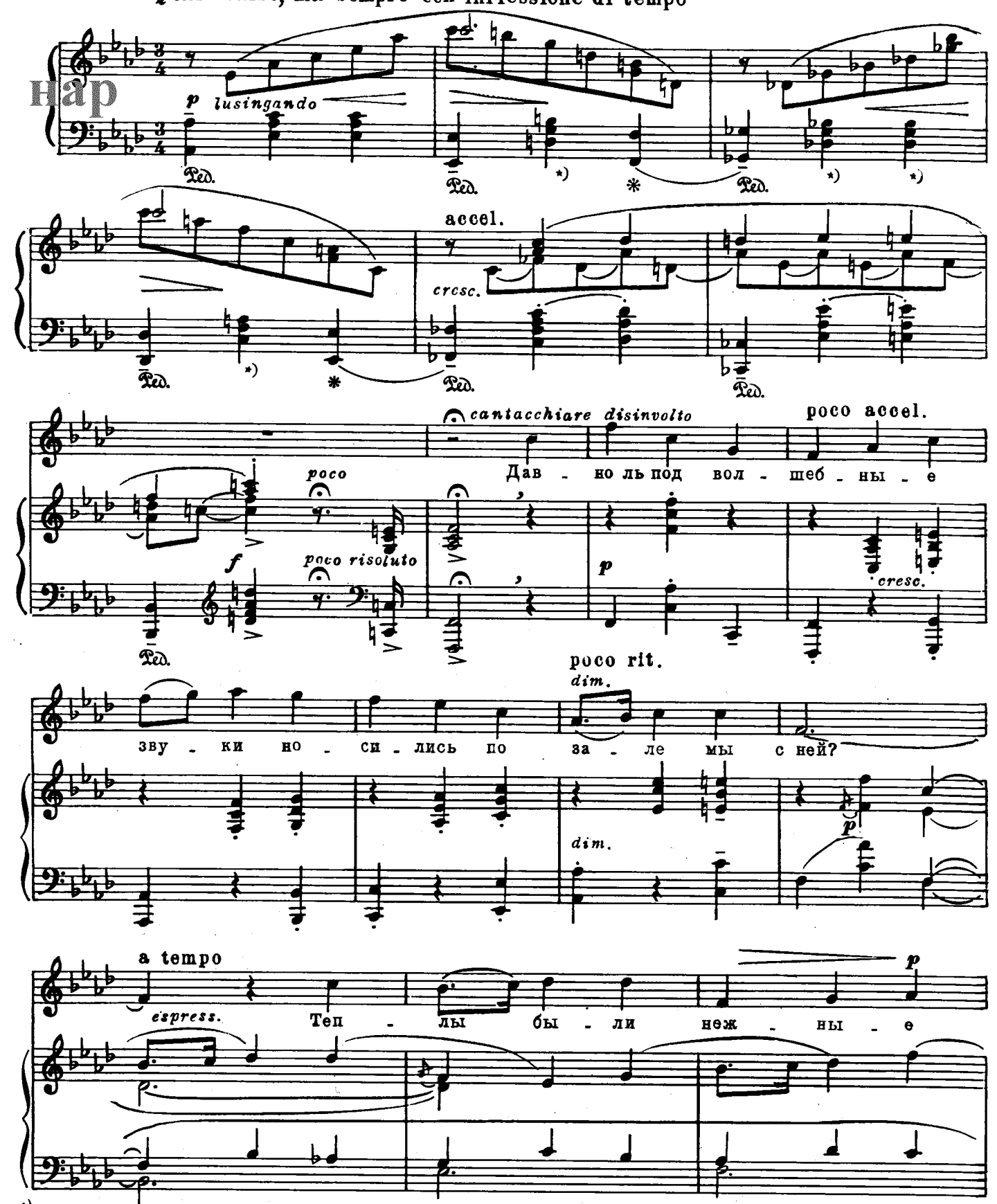
(„Давно ль под волшебные звуки...“)

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

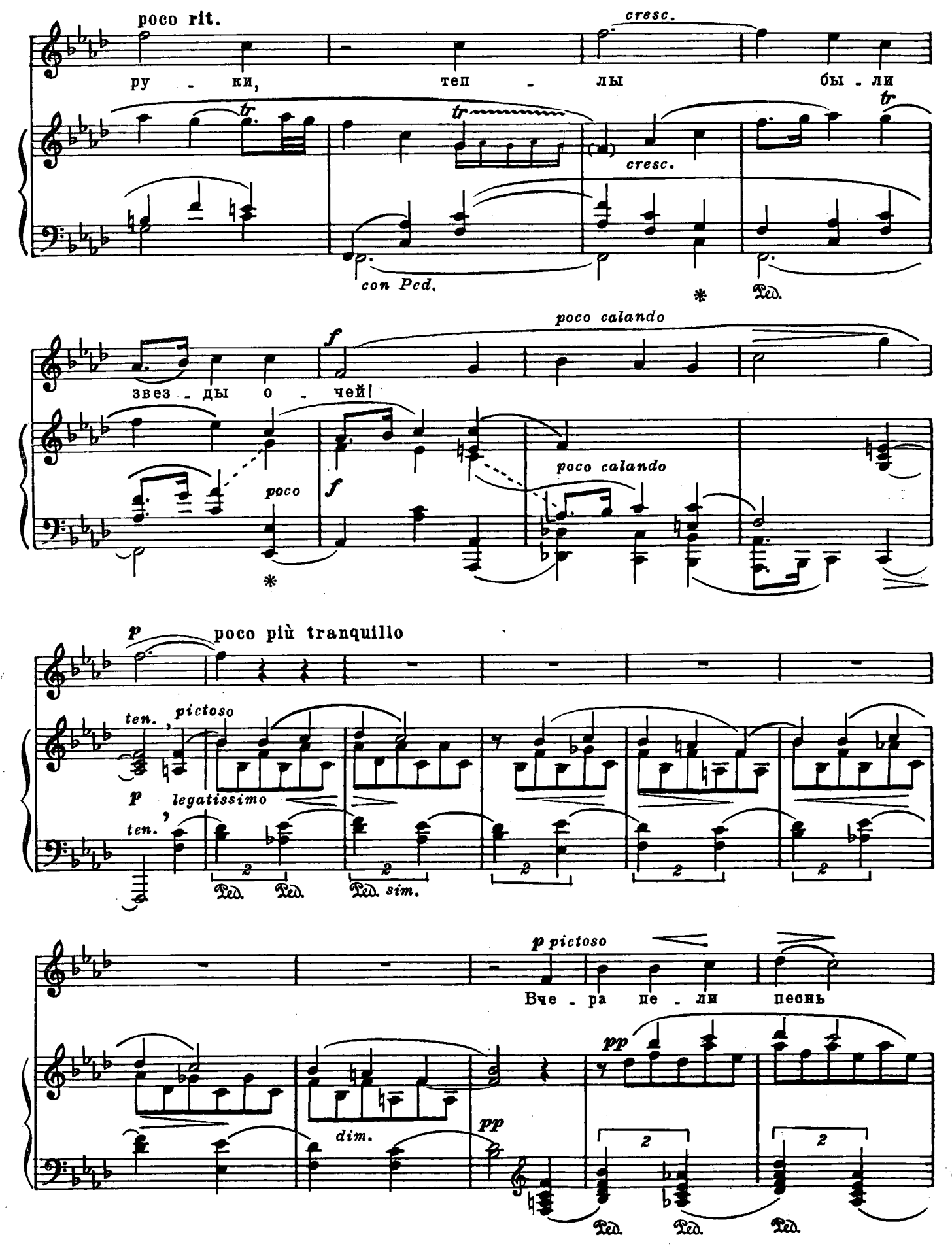
Слова А. ФЕТА

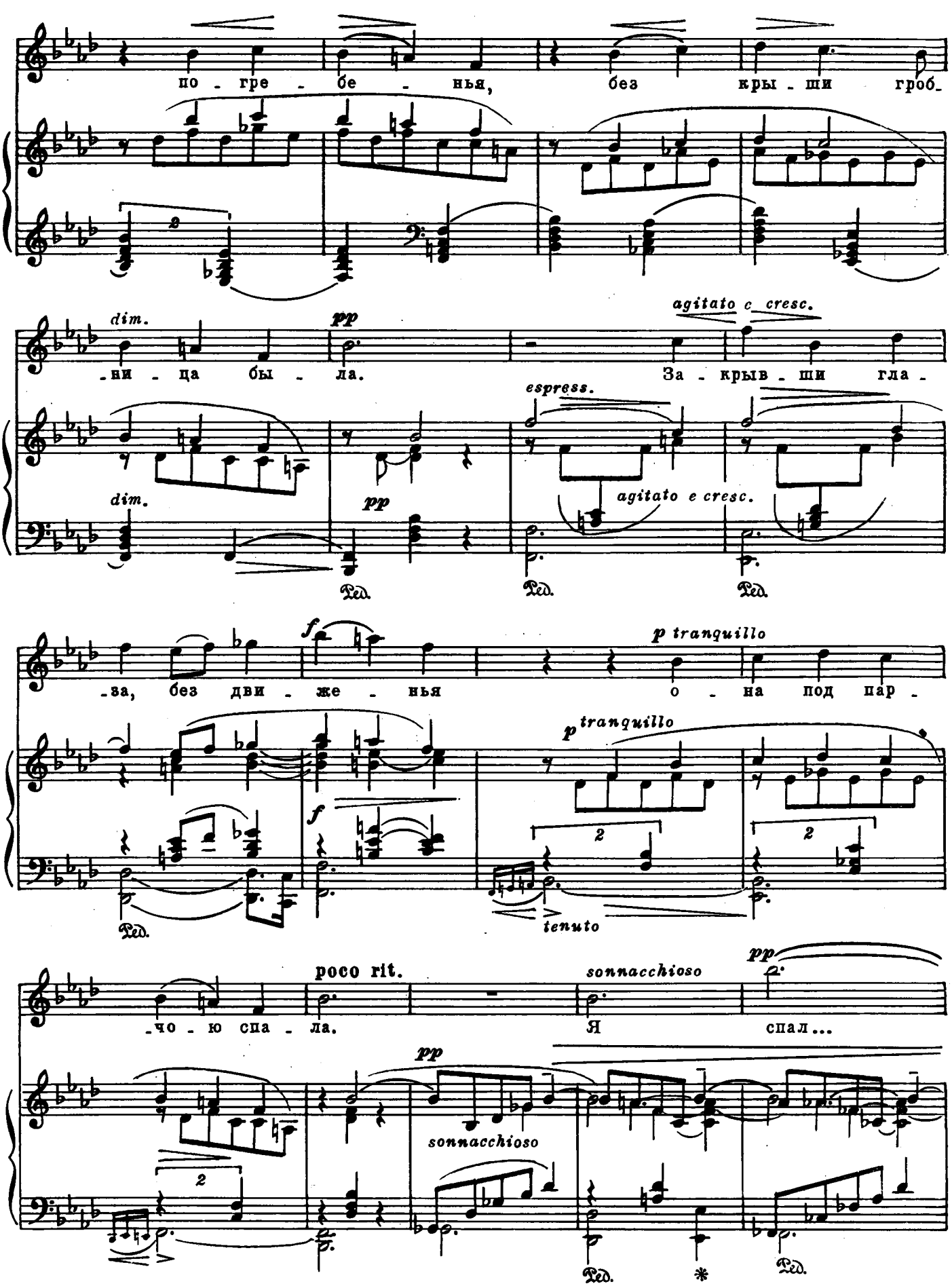
Соч. 37, №4

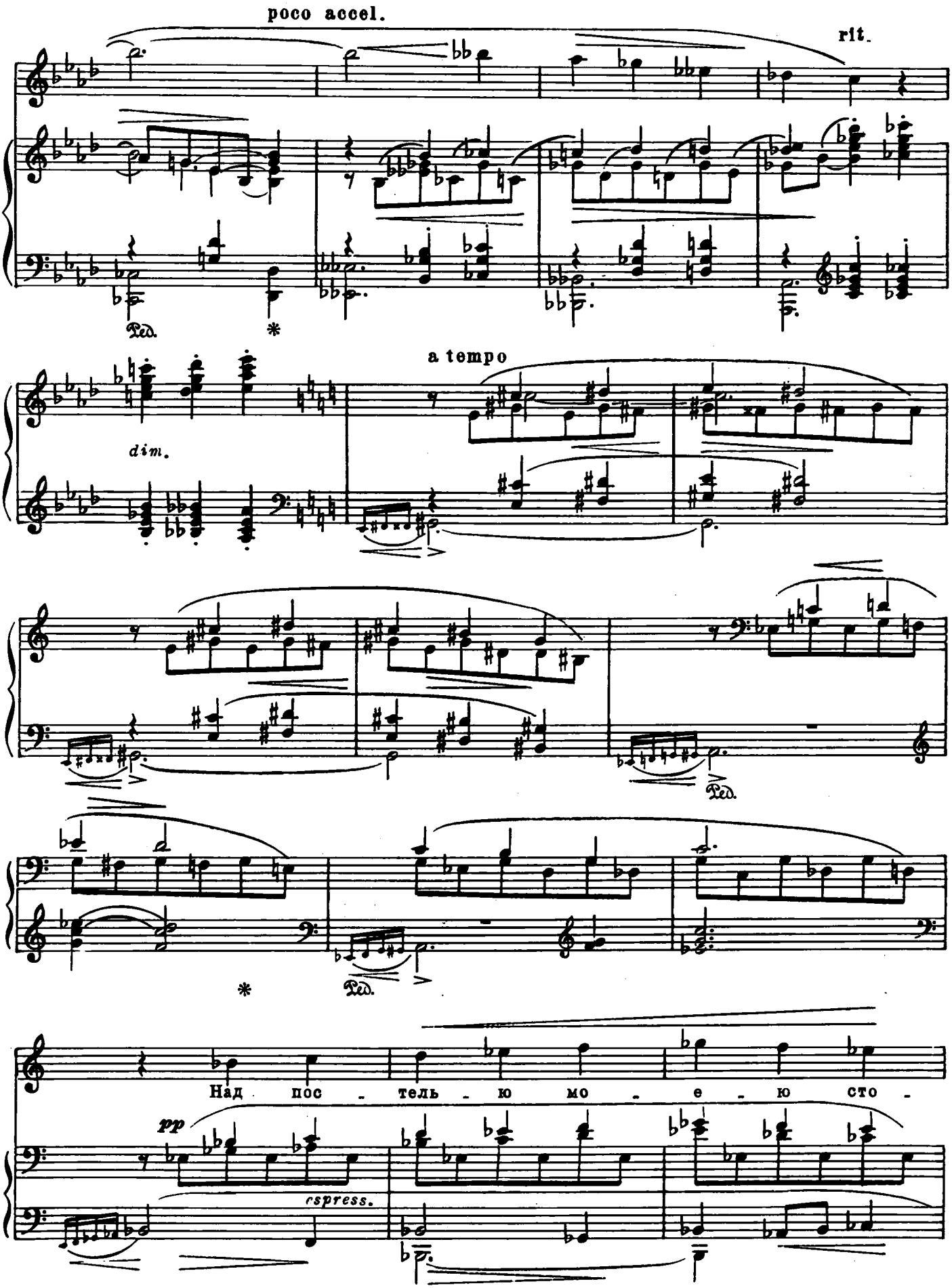
Quasi valse, ma sempre con inflessione di tempo

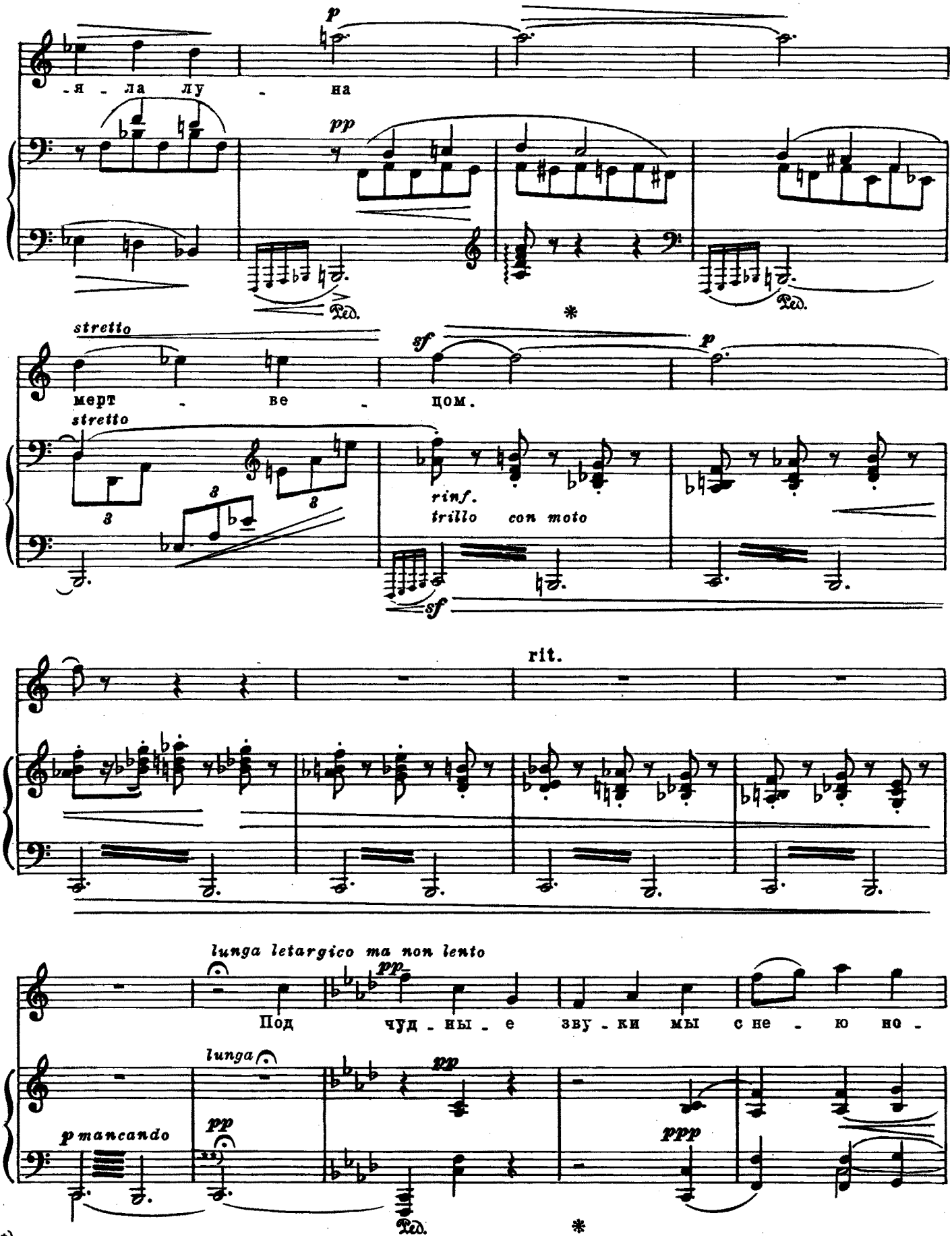


*) При исполнении романса на тон ниже в этих аккордах нижние ноты не исполнять.


poco rit.
ру - ки,
cresc.
теп - лы
бы - ли
tr
tr
cresc.
con Ped.
Ped.
звез - ды о - чей!
f
poco calando
poco
f
poco calando
p
poco più tranquillo
ten.
pictoso
p
legatissimo
ten.
Ped.
Ped.
Ped. sim.
p pictoso
Вче - ра пе - ли песнь
pp
dim.
pp
Ped.
Ped.
Ped.

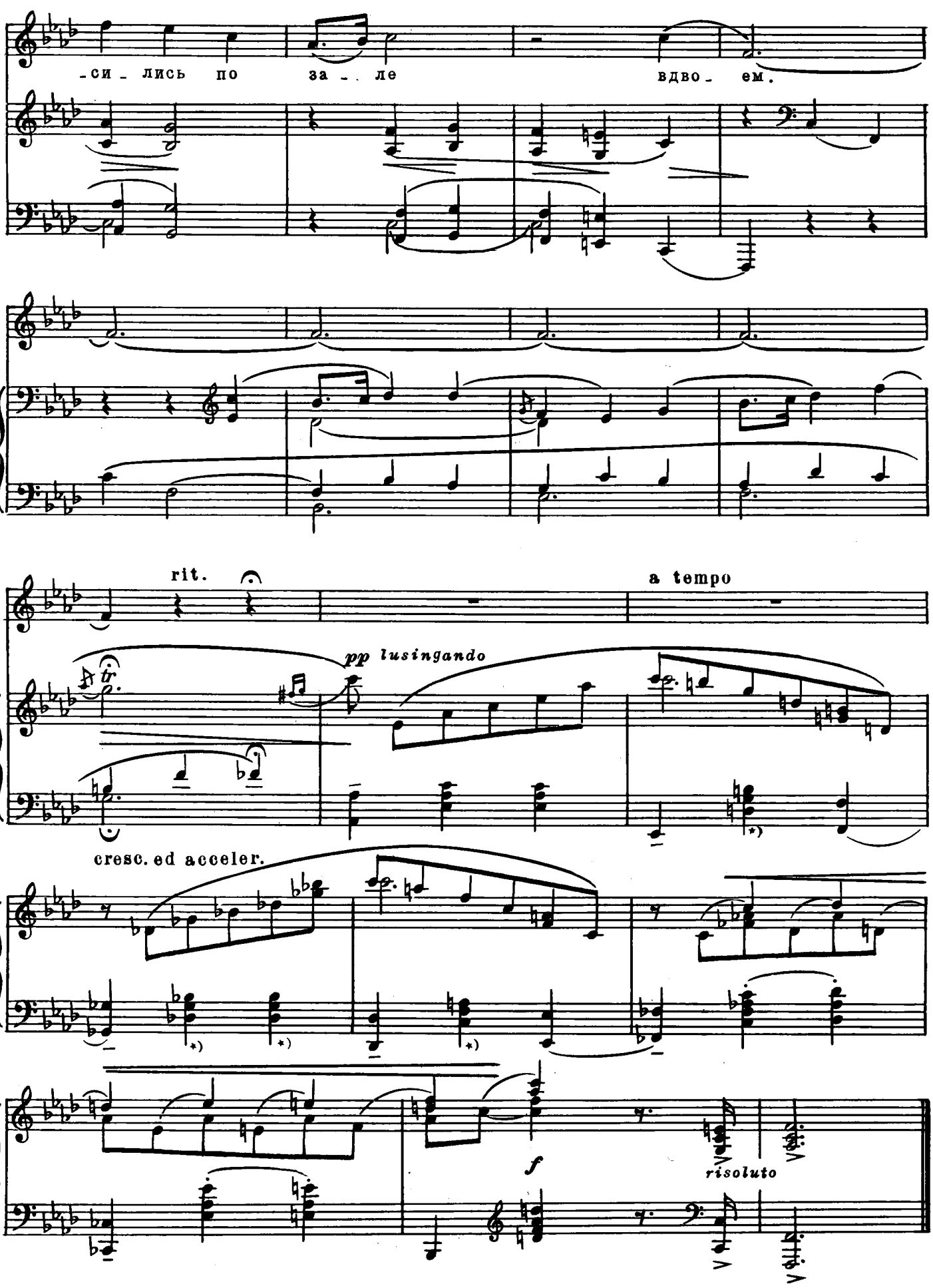

по - гре - бе - нья, без кры - ши гроб -
dim.
pp
agitato c cresc.
-ни - ца бы - ла. За - крыв - ши гла -
espress.
dim.
pp
agitato e cresc.
Ped.
Ped.
Ped.
f
p tranquillo
-за, без дви - же - нья о - на под пар -
f
p tranquillo
2
2
Ped.
tenuto
poco rit.
sonnacchioso
pp
-чо - ю спа - ла. Я спал...
pp
2
sonnacchioso
Ped.
*
Ped.


poco accel.
rit.
Ped.
*
a tempo
dim.
Ped.
*
Ped.
Над пос - тель - ю мо - е - ю сто -
pp
espress.



*) Слово „мертвецом" должно быть закончено уже на 1-й четверти этого такта, остальной же звук протянуть на согласной „м", т. е. с закрытым ртом.

**) Эту ноту задержать, не ударяя.


-си - лись по за - - ле вдво - ем.
rit.
a tempo
pp lusingando
cresc. ed acceler.
f
risoluto